COCHABAMBA

Una solución sudaca para los problemas de la madre patria

Año 1 - Nro 1 / Febrero 2008 / $ 1

Documento Exclusivo: última agachada de Solá antes de dejar el poder

Con este ejemplar reclamá el poster de la plaza de todas las luchas 2007

Editorial

Los del Consejo Editorial (que somos muchos) queremos reivindicar aquella vieja teoría de que en la comunicación ya todo está inventado (sobre todo, porque ninguno es comunicador y entonces no conocemos otra). Ese antiguo teorema que pensara Jorge Bizarro, para decir siempre lo mismo de distintas maneras, fue inspirado en el famoso dicho popular: "no hay nada nuevo bajo los medios".

El lector agudo leerá la revista y mientras se cague de risa (profundo deseo) pensará en una sola idea: el pillaje, sin sospechar, que el límite entre el hurto y el homenaje es nuestro leit motiv. Al fin y al cabo, el que esté libre de robo que escriba la primera carta y nos putee.

Quiénes somos:

L'ombligodelmundo P.

A. Chicaexpeditiva V.

D. Yanpol L.

N. Labrodsky O.

M. Chicabrava D.

Agradecimientos: Al Tero volador Landi por su invalorable asesoramiento técnico y a Mariano Féliz por estar siempre ahí!!

Correo electrónico:
quediganloquequieran@gmail.com

"¡Ojito con la ojota!"

Por Gustavo Sierra

Esta fue la advertencia de Bruera a un joven que deseaba ingresar a la necrópolis local desconociendo las medidas del nuevo intendente.

Días pasados desde el Ejecutivo Municipal se dieron a conocer una serie de medidas que prohíben:

1- Ingresar al Cementerio con pantalón corto, ojotas o sandalias.

2- Ingresar al Cementerio en vehículos de dos ruedas. Ej: Motocicleta, bicicleta y silla de ruedas (de lo último no estamos seguros).

3- Ingresar a la Terminal de Ómnibus a despedirse de amigos y/o parientes.

Estas medidas causaron una fuerte reacción entre quienes a pesar del calor se acercaron en estos días a visitar a sus seres queridos que se encuentran en el "camposanto" local. Así lo manifestó un joven, que en el invierno festejaba con la nieve y ahora se da cuenta del despelote ambiental que tenemos con 43 grados de calor, éste nos dijo "me hizo acordar a los facho-pedófilos de la Catedral que solamente dejan entrar de pantalón corto a los nenes para mirarles las piernitas".

Por otro lado, con respecto a la medida tomada en la Terminal, el Director aseguró que "solamente dejaremos entrar a los que tengan boleto de viaje en mano, logrando incrementar la venta de pasajes por internet con entrega a domicilio".

Todo aquel que quiera despedir o recibir a un familiar o amigo deberá hacerlo en la vereda, sin posibilidad alguna de ingresar al hall o las plataformas del lugar. "Estamos pensando en crear nuevas fuentes de trabajo para ofrecer un servicio de gente que despida y reciba a los pasajeros dentro del lugar, esto beneficiaría mucho a quienes están solos y lo sienten más aún cuando otros pasajeros caen a la estación y la superpueblan de personas cariñosas".

Por último queremos compartir una nueva lista de medidas del Ejecutivo que ha llegado a la redacción de este medio.

1. Se prohíbe el ingreso al Cementerio para despedirse de familiares y/o amigos.
2. Se prohíbe el ingreso al Cementerio si usted aún no ha fallecido.
3. Se prohíbe el ingreso al Zoológico con animales (y también el egreso si la persona no portaba uno al entrar)

Caracterización del nuevo intendente por parte de un vecino platense desconforme con las medidas

Vacaciones sindicales

la avantgarde del lifestyle sindical

El movimiento sindical se toma vacaciones y nosotros te damos un par de consejos para estar en lo más IN. Ahora te estarás preguntando qué es eso de estar a la avantgarde (yo también).

Pasemos revista a las tendencias del verano.

Aclaremos algo desde el principio, la obesidad es un problema (no lo digo yo, lo dice Cormiyot), que además de ser antiestético y traer problemas a la salud, también implica problemas a la organización. Demostrado años atrás por el Dr. J. Hoffa mediante el teorema Lactovacilus CGT: "(peso/altura)* edad- cantidad de cadenas de oro= índice burocrático".

¡¡¡Vade retro a los gordos!!! En estas vacaciones podemos encontrar una larga galería de personajes ligados al sindicalismo, con un inefable espíritu derrochón y que buscan ser mirados por todos.

El destino de esta migración veraniega (en la cual se incluye a todo su clan) dependerá de cuán garca es. Pinamar para las crías jóvenes, Mar de las Pampas, por no mencionar Cancún ni Ayacucho. Se lo puede distinguir al bajar de su camioneta 4x4, con un farol de guisky en su mano y en la otra su infaltable herramienta de trabajo: el celular. Adminículo irremplazable para organizar reuniones por la causa de todos los trabajadores en distintos cabarets. De gustos refinados, disfruta del buen teatro de Sofovich y, en lo que se refiere al séptimo arte, es fanático de su hno Hugo.

Pero toda regla tiene su excepción, es así que encontramos otro biotipo de gordo (que sólo comparte con la especie anterior, su robustez pues goza de nuestra entera simpatía). Durantes largos años, nuestros padres y los padres de nuestros padres veranearon usando camisas gastadas (pueden ser rayadas o con un celestito muy claro que de lejos parece blanco) y pantalón corto ajustado (al mejor estilo Luifa Artime). Rigurosa cadena con crucifijo (el rosario puede ser opcional o anexado al auto) y la camisa abierta, abrochado el botón del ombligo solamente, no por cuestiones de coquetería sino por comodidad. Por supuesto, esta rara avis, en vías de extinción, suele veranear en la costa atlántica, no en San Salvador de Bahía sino más para el lado de San Clemente, Santa Teresita, Las Toninas. En caso de ir a la feliz, cuenta con una inmejorable cantidad de ofertas hoteleras sindicalísimas (uocra, luz y fuerza). Acostumbra ir a playas céntricas por la mañana, llevando todo tipo de accesorios, protector solar, sombrilla de tela con marcas de óxido, sillas, reposeras, radio, cartas, a la doña, paleta, tejo, los pibes (llamados Rulo y Cabezón), heladerita con refrescos y sánguches de milanesa. Y si se diera el caso de entrar en un derroche consumista, prefieren al barquillero (rubro muy golpeado en la época menemista, debilitado a partir de la escisión del ´85, producida por los repudiables e infundados comentarios de los vendedores de la montevideana que son de público conocimiento y nosotros no reproduciremos para no darle cabida a esos que buscan el beneficio propio a partir de la fragmentación de los trabajadores).

En esta primera aproximación delimitamos nuestras antípodas y nuestro pasado que llevamos dentro, pero si de caracterizar al joven militante sindical de base se trata, seguimos tan perdidos como empezamos.

¿Quién lo dijo?

"Mientras quede un pobre no cantemos victoria"

1- Emilio Pérsico.

2- Juan Carlos Bloomberg.

3- San Francisco de Asís.

"Pintarse la cara color esperanza"

1- Diego Torres.

2- Aldo Rico.

3- Piñón Fijo (que es facho, como dijo Alicia)

Hoy: San Precario

El santo de los trabajadores precarizados

La historia del Flaco barbudo -más conocido como San Precario- es la de cualquier chico humilde del conurbano bonaerense. Nacido en una familia de escasos recursos, transitó su vida escolar en una carenciada escuelita del barrio de San Francisco Solano. Desde niño, debió sufrir la precariedad de la escuela pública y esto lo vemos reflejado en la anécdota que él mismo rememora para nosotros.

Es un día de calor en el Cielo, y los santos se sientan en sus playeritas a tomarse una fresca. Junto a otros compañeros beatificados -entre los que se encuentra San Tucho, quien, vale aclarar, no bebe por ética revolucionaria- el Flaco le cuenta a Víctor Sueiro, nuestro enviado especial al lugar, aquellos años de infancia desgraciada: "La muy turra de mi vieja me mandaba a la escuelita del barrio que era una cagada. Acá está San Tito a mi lado que no me deja mentir y te va a decir que éramos 42 pendejos por aula y las sillas no alcanzaban para todos así que muchos nos sentábamos en el piso. Además, la maestra era una de esas limadas que le daba al rivotril como si fueran caramelos y que llegaba a la escuela a cualquier hora porque venía de la loma del orto. Fijate vos en qué contexto tenía que estudiar yo. Un día, me estaba volando la cabeza para entender unas fracciones y siento un golpe en el marote. Fá, pensé, debe ser eso que llaman conocimiento súbito y no, che, era un pedazo de cielorraso que me había partido la nuca".

Por éste y otros motivos, el Flaco abandonó tempranamente la escuela y se insertó de manera precoz en el mundo del trabajo precarizado. Como Rodolfo Walsh tuvo múltiples oficios (de los terrestres, primero): fue empleado de McDonald's -donde sus reiteradas caras de ojete ante la manada de pendejos que se abalanzaban sobre el local después de la escuela le impidieron lograr el título de "Empleado del Mes"; encuestador; vendedor de enciclopedias ignotas; empleado municipal en la ciudad de La Plata; mano humana de campañas políticas; trabajador del cementerio y hasta levanta-quinielas. Así, transcurrió su vida entre trabajos en negro y contratos semanales...pero todavía faltaba lo peor.

La muerte quiso llevárselo una tarde gris de otoño cuando un gerente de Recursos Humanos al volante de una 4x4 lo embistió en plena calle mientras doblaba contramano. Así le cuenta a Víctor Sueiro el momento de su muerte: "Para esa época yo laburaba como repartidor de helados a domicilio, en una motito que andaba a todo pedo. Doblé contramano para ahorrar un par de cuadras porque viste que los forros te pagan por cada pedido que hacés y cuando agaché la cabeza para revisar el bidón de nafta de la zanellita ya está, tenía la camioneta encima".

El entierro fue precario y, como una ironía del destino, su alma fue a descansar a la zona del cementerio en la que se desempeñara en vida: a las tumbas de los indigentes y NN cuyos cuidadores no reciben propina (ni sueldo). Sin embargo, las almas caritativas que lo conocían y apreciaban de cuando recorría los cien barrios porteños, de vez en cuando se acercaban a rezarle un versito: "Flaquito, Flaquito, que venda muchos zapallitos", imploraban las verduleras o "Barbeta, Barbeta, que se me vayan los hongos de la cajeta", formulaban las trabajadoras sexuales. Así comenzaron los pequeños milagros: "los milagros precarios". A la de la pizzería de la esquina del barrio, le estiraba la muzzarella para hacerla rendir el doble, al cuñado le consiguió changas de hasta una semana y a la panadera le hacía levar el pan dulce hasta tres veces más de lo normal. También se le adjudica el milagro de conservarle el gas a la sidra una vez abierta durante 48 horas y otros dicen que es el autor de la multiplicación de los choripanes cada 17 de octubre.

Pero los sufrimientos del trabajador precarizado no terminan en la tierra y la vida y muerte de San Precario nos ilustran sobre los padecimientos ad eternum de esta clase. Nos cuenta el Flaco: "Cuando llegué al Cielo no me recibió San Pedro sino San Cayetano con un contrato de tercerización en la mano y al grito de ¡prepará el ano! San Precario nunca hubiera imaginado que los trabajos más pesados estarían en el Cielo. Su primera misión fue interceder por una estación de servicio en La Matanza que sufría un choreo todos los santos días de Dios; también recuerda cuando lo mandaban a controlar la abstinencia de alcohol a las reuniones de la UOCRA y a evitar que las fiestas en Villa Arguello terminaran en piña.

Pero la experiencia y la bronca que el Flaco había acumulado en toda su vida de trabajador

precarizado le permitieron organizar a los santos que ya estaban hartos de ser los forros de los bienaventurados más marketineros. De a poquito fue convenciendo a San Turrón, el santo (mojigato) que no falta en las mesas navideñas, a San Tander, el santo de los empleados bancarios y a San Tillana, el santo de los docentes con dos cargos que no tienen tiempo para preparar las clases. A ellos se sumaron los ya consagrados por el pueblo: Santa Gilda, el Gauchito Gil (cuya vida pueden leer en el libro de Sebastián Hacher Rivera de la flamante Editorial El Colectivo), la Difunta Correa y San la Muerte. Luego de largas asambleas y calurosas discusiones alrededor de la antigua parrillita de Luzbel no sólo se organizaron sindicalmente sino que alumbraron un nombre para su agrupación: "Los santos que no se comen ninguna", con el cual iniciaron su gran lucha.

Y así termina la infeliz historia de San Precario, el santo que sigue sufriendo la flexibilización laboral hasta después de muerto.

Casino flotante

Un croll a la mandíbula

Por José Meolans

Los trabajadores del Casino flotante aseguraron a este medio que la lucha por la mejora de sus condiciones se ve desfavorecida porque a la vanguardia no se le ocurren nuevas formas de lucha. Parece ser que ya no se pueden seguir aplicando los métodos que siempre se usaron y que más resultado le han dado a la clase trabajadora. "Se nos complica con el tema de cortar los accesos, ya que cuando las lanchas de viciosos que quieren entrar a jugar vienen por el agua les tiramos gomas prendidas fuego y se nos apagan". Otro obstáculo que han encontrado es que al querer extender su reclamo para que lo tome la comunidad como propio, se encontraron con que los usuarios son una manga de burgueses que se cagan en la clase obrera. Encima, comandados por Gerardo Sofovich que rompió en la escena aceptando tener pata de palo, usar parche en el ojo y ponerse una pico de loro sobre el hombro porque los animales no le gustan, salvo los gatos y que junto a otros paradójicamente al grito pelado de "nnnno vaaa maaaaás" hicieron sentir su descontento ante el cierre de la "rula".

"También queremos denunciar el accionar del gobierno que está organizando grupos de usuarios y cooptando a quienes deberían estar de nuestro lado", aseguró un sindicalista indignado por la organización "Jugadores Compulsivos" que obtiene beneficios de recuperación por parte del gobierno de la provincia.

En estos momentos los trabajadores analizan llevar adelante una medida de fuerza que consiste en develar todos los trucos y secretos que el casino tiene para ganar siempre y boludear al jugador que sigue creyendo en el azar.

Los partidos de la izquierda más radicalizados proponen esperar que el barco se llene de burgueses, levantar el ancla, soltar las amarras y en medio del río hundir el conflicto junto con el barco y todo. Parece ser que algunos ya se hundieron otras veces y tienen experiencia.

En entrevista a este medio un trabajador declaró "no descartamos la posibilidad de articular la lucha con otras luchas del medio acuático, como la de las pasteras, los inundados de Santa Fe, el paro de los hipocampos que explota Acuaman o Greenpace (fundamentalmente si viene Natalia Oreiro a mostrar el orto para los medios). Entre otras medidas también se barajan: una toma de agua, mover el barco para que se muevan las fichas o llevar el barco a la Isla Maciel ¡para que le entuben la garlompa a todos!

Finalmente, en declaraciones a este medio, el empresario del Casino Cristóbal López dijo "Por shuerte el gobierno interviene a través de la gendarmería y la polishía naval que hashen poshible que Puerto Madero shiga shiendo un lugar para hasher cresher nuestro capital… shory nuestra Capital".

Sobre el despliegue del operativo en la zona nos dijo que de ser necesario destinarían efectivos hacia la subida de la autopista y no dudarían en hacer retroceder a los trabajadores otra vez hasta la Facultad de Ingeniería, pero esta vez hasta la de La Plata.

eV0 rrEcomIëndA::::

CUçhÁ i p®ëNdè lA tELe

Por Guillermo Nimo

El verano trae tiempo al pedo, o uno está mas predispuesto a salir poraí, y cuando llegás a tu casa, con el calor q hace, no te podés dormir ni a palos y entonces uno que hace....¡¡¡sI!!! prende la tle mintras come pisa fria.

Por eso, hoy voy a recomendarles una perla blanca de una gran serie. Seguramente sepan de quién hablo cuando nombro a Maxwell Smart o mejor conocido como el superagente 86 (se emite por TCM y RETRO *). No hace falta recordarles que él se autodenomina como un "temible operario del recontraespionaje".

Desde el primer momento, vemos como se diferencia del forrito de James Bond. Max es un operario (si buscamos el termino en el diccionario de sinonimos del word, aparecen proletario, peón, bracero, fárrago). En cambio el J. Bond pertenece a una elite, una elite que tiene licencia para matar, y que se curte a minitas que nunca en tu vida vas a conocer. En cambio Smart, a pesar de lo particular de su trabajo, nunca mató a nadie y su amor es la 99 (una chica que estaba buena pero podría ser tu vecina). Pero mejor vayamos a lo que nos compete, es decir, a la crítica televisiva.

Smarr en este capítulo intentará organizarse sindicalmente, parece que Control no paga tan bien como creíamos. Es imperdible la asamblea donde irrumpe el jefe todos los compañeros escondidos- pero encuentra a Smart y el pelado ortiva del jefe lo aprieta y lo manda a una misión.

Elegido como delegado por sus compañeros, no le reconocen la licencia gremial (eso no lo entendí bien.... pero me parece que venía el sindicato medio flojo de papeles como la CTA) y lo obligan a salvar a occidente de las "maléficas garras" de Kaos.

Sin querer adelantarles el final, durante la pelea con herr Sigfrido, hablaron sobre salarios, las prestaciones del seguro médico, más q necesario cuando tus jefes tienen la loca idea de quierer salvar y/o dominar al mundo.

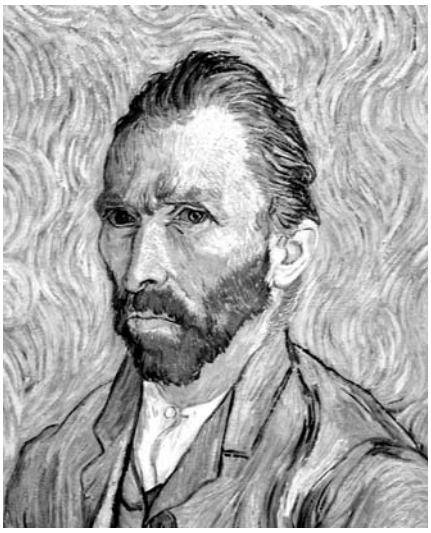
No sé cómo terminó el capítulo, pero lo importante es la enseñanza que nos dejó (xq nos gustan mucho las cosas así, con moraleja) nuestro operario clasista y combativo... porque ahí, en el día a día, en el lugar de trabajo, se comienzan los caminos hacia la unidad de todxs lxs trabajadores.

¡¡¡X lo menos así lo veo yo!!!!

*...25/2 a las 00:30, después el mart 04:00 juev 05:30 vier 01:01 dom 15:88 // Cochabamba aconseja a todos sus lectores colgarse del cable//

...tas igual!!!

Guillermo de Berisso
(Argentina)



Vicente de Groot-Zundert
(Holanda)

Felipe Pigna: ¿Historia del pasado reciente o antropología del sindicalismo cachorrista?

Por Carlos Perro Santillán

"Cachorro Godoy fue un hombre que trabajó desde que estaba en el seno materno"

Así lo dicen las fuentes. "Allí hizo sus primeras armas como enfermero, ayudó desde adentro a la partera y cuando su mamá lo dio a luz la afilió al sindicato de Luz y Fuerza."

En su más reciente investigación Pigna nos acerca al estudio de las fuentes que han revelado que "Cachorro" Hugo Godoy, actual secretario general de ATE, "cuando era joven trabajaba" como lo aseguró un allegado del riñón cachorrista, que de hecho se encuentra bastante castigado con los asados y ágapes sindicales.

Así lo aseguran las fuentes que hoy tenemos el privilegio de reproducir gracias a la investigación de Felipe y que se encuentran en su último estallido del verano, perdón, de su último libro.

Sí, en verdad, contó efusivo Pigna, las fuentes historiográficas fueron producto de un arduo y acabado trabajo de recorrido por parrillas de sindicatos (y alguna que otra al paso) donde se nuclean las mejores historias desde que se inventó el asado peronista. También utilicé algunas prensas troskistas, para encender el fuego cuando me tocaba cocinar a mí. Por último fueron decisivas las cámaras ocultas en los clásicos pingüinos de vino que quedaban durante las extensas sobremesas gremiales.

El libro está basado en profundas charlas que mantuvo el autor con trabajadores afiliados al sindicato que aseguraron que al acercarse al dirigente para plantearle conflictos de los lugares de trabajo fueron completamente comprendidos ya que Cachorro había trabajado en todos esos lugares. "Sí, podemos asegurar que Cachorro ya no es tan cachorro si sumamos el tiempo que le llevó pasar por todos los lugares en los que trabajó y todos los años que lleva de sindicalista o sea que dejó de…" declaró un afiliado mientras a Pigna le pungueaban el MP3 con el cual estaba realizando la entrevista.

"Lo de la edad lo pudimos corroborar con el testimonio de un almacenero que le vendía pan y fiambre a Cachorro durante la resistencia peronista del ´55 en donde se desempeñaba como obrero de la construcción y encargado del almuerzo de sus compañeros. Nos dijo que vivían a fiambre como peludo de cementerio" aseguró Pigna. Otro testimonio lo dieron los cuidadores del cementerio de La Plata que al comenzar su pelea por las precarias condiciones de trabajo y tomar contacto con Godoy les dijo "Los entiendo perfectamente muchachos yo también trabajé de cuidador por la moneda, pero eran otros tiempos antes se podía vivir de eso. Recuerdo que me volvía a mi casa con los bolsillos llenos como comadreja preñada".

Entre otros trabajos, a Godoy se lo vio vendiendo Chipá en el tren La Plata-Constitución, de alfajorero en Mar del Plata, de Guardavidas en Claromecó, de chofer en Aldo Bonzi, de telemarketer, heladero, maestro jardinero, de estatua viviente de Estela Raval en la Bristol, de portuario en Chascomús donde no consiguió trabajo pero conoció al primo de Alfonsín en un asado en el que el vino tinto los dejó con la boca dura como tenaza encontrada. "No olvidaré jamás mi paso por Chascomús donde le dábamos al dulce de leche mientras sellábamos globos en la fábrica "Feliz Cumple" aseguró Cachorro mientras Pigna sacaba la conclusión de que el estampado de los globos son las marcas de la fábrica y no una simple leyenda alusiva a un festejo.

En confianza con este medio Felipe nos adelantó que la investigación lo llevó a un archivo fotográfico que revela que Godoy tenía la virtud de ¡¡estar en dos lados al mismo tiempo!! Pero no en cualquier lado sino en lugares donde sucedían hechos históricos que marcaban el destino de nuestro país y el mundo. (Ver "figurita repetida")

"Decidí abandonar la investigación cuando Cachorro entró en confianza, no porque fuera a perder mi objetividad sino porque con cada abrazo me dejaba el omóplato a la miseria", declaró Pigna mientras hacía la cola para consultar destinos paradisíacos en la empresa de turismo UPCN.

¿Figurita repetida o el don de la ubicuidad?

Masacre de Ezeiza, 20 de junio de 1973
(abajo del palco)

Masacre de Ezeiza, 20 de junio de 1973
(arriba del palco)

Cachorro Libertador de América, con Bochini,
20 de junio de 1973

¡¡¡Ese es mi director!!!

Por Jorge Rossi

La ciudad de La Plata siempre nos regala gratas sorpresas, especialmente en lo que respecta al empleado estatal. Dentro de la municipalidad, no son todas malas, se quejan de que los sueldos son bajos, de la inestabilidad laboral de los trabajadores. Pero hoy quiero rescatar la tarea desempeñada por el director del zoológico platense, donde la igualdad de oportunidades es una realidad. Muchos sostienen que para ser director operativo de un área, se debe partir de una carrera administrativa, tener experiencia y conocimientos. ¡¡¡No me hagan reír el orto!!! A esos les pregunto yo, la cultura general, la universidad de la calle, ¿¿¿acaso no existen??? la polifuncionalidad, las ganas de aprender, ¿¿¿no valen??? Este país tan rico no se hizo con técnicos y profesionales.

Podemos apreciar la constatación empírica en el zoológico. Como es sabido por todos, la música calma a las fieras; es así que desde muy temprano en la mañana en dicho lugar suena una sedante música clásica, incluso ópera cuando murió Pavarotti. Esos grandes conocedores de la ciencia, le recriminan el deceso de unos papagayos, guacamayos y otros plumíferos por no poder escuchar sus llamados cortejatorios. Pero yo me pregunto qué importancia tienen unas vetustas avecillas cuando hay que tener calmado al león y a los pumas.

Y como si esto fuera poco, este director que busca cuidar la seguridad de los trabajadores, que es un buen hombre, simple, transparente, y amigo de sus amigos buscó festejar con sus compañeros el centenario del zoo. Un día que todos atesoraremos en nuestros corazones. Afortunadamente, la combinación de sol, vino y calor, le permitió dejar de lado el molesto protocolo y los usos y costumbres en la relación director- trabajador. En esa ocasión, intentó demostrarle su amor a las compañeras, que apabulladas ante tanta acosadora sinceridad se retiraron del ágape. Y cuando hacia la tarde el calor apretaba, su espíritu alegre se hizo presente una vez más mostrando su aprecio por algunos mamíferos marinos, se tiró en el estanque de las focas, jugó y las abrazó.

Para finalizar, en estos tiempos de recambio político post-eleccionario, doy mi apoyo incondicional a un funcionario tan auténtico y uno mi voz a la de todo el sector...¡¡¡Del bosque no te vas!!!

Heridos en combate

Este mes: El esguince (y otros problemas en los pieses)

"Los caminos de la vida son difícil de caminarlos…"
(Gabriela Michetti)

El Diego

Las malas lenguas dicen que la torcedura fue producto de los saltos entusiastas del compañero durante el último recital del comprometido artista Ignacio Copani. El cantautor despertó el pogo desenfrenado en sus seguidores cuando estrenó su nuevo hit sobre los accidentes automovilísticos en las rutas argentinas cuyo estribillo reza: "No te hagás el gil y liberá un carril/ cada quince días nos matamos mil". Pero la posta es que El Diego fue herido en combate durante la brutal represión que desató la yuta hacia los compañeros que luchaban por la expropiación del Olga Vázquez. La altura y el arrojo del compañero apabullaron a los ratis quienes corrieron despavoridos a refugiarse en sus guaridas. Sin embargo, estas virtudes se le volvieron en contra al combinarse con su archiconocida limitación motriz (a la que algunos despiadados llaman torpeza). En la foto vemos a El Diego acometiéndolos, con el pie ya herido, al grito de: "¡Non fuyáis cobardes y viles criaturas!".

La Euge

La vida de las y los artistas no es fácil. Si a los ensayos de nuevas letras y coreografías le sumás el acecho de las y los fans, se torna tortuos@. El estrés les, los y las juega entonces una mala pisada, digo, pasada. Fijensén sino en las Condenadas por Miguel, digo, al Éxito y comprobarán que es cierto lo que decimos ya que una de sus integrant@s sufrió un accidente en uno/a de sus pies mientras entonaba Pieses de mi corazón (conocida en inglés como "Pieces of my Heart") para torcer la tradición patriarcal de nuestro continente.

El Dami

No es éste el espacio para profundizar sobre los altos riesgos de contagio del "mal de esguince" y sus variantes: mi novia se cayó en un pozo ciego, pisé el palito, quemepisenquemepisenquemepisen, hacer la gamba, el pie de atleta, el talón de Aquiles (por extensión) y otras dolencias ilustradas con maestría en la reciente obra de teatro, La Mala Pata, de la dramaturga Griselda Gambado. Es de público conocimiento el vínculo que une al Dami con el Diego quienes suelen encontrarse en cuanta reunión, marcha y movilización municipal haya. De manera que no es difícil imaginar cómo se contagió el esguince el compañero y de paso desmentir lo que algunas malas lenguas dicen: que fue haciéndose el payaso en la bici.

El Flaco

En el marco de los ataques perpetrados a los hogares de famosos gremialistas docentes platenses durante los cuales se destruyeron mapas con diversos proyectos de acampes (en el Obelisco para la Nochebuena y en el Casino Flotante para el 31 de diciembre), donde además se incautaron numerosos talonarios de 115 b3, el Frente también fue agredido por esbirros del gobierno. Porque el enemigo acecha en todos los rincones y recurre a los métodos más viles e inescrupulosos. Sino pregúntenle al Flaco quien sufrió en el dedo gordo del pie izquierdo gravísimas lesiones causadas por la caída repentina de una puerta de ropero cuyos clavos habían sido aflojados la noche anterior por sicarios del saliente gobernador Felipe y su cómplice el Robi Baradell. Los mercenarios del gobierno buscaban con esta cobarde acción amedrentar a los docentes que al día siguiente tomarían la Dirección General de Escuelas. Sin embargo, como podemos observar en la foto, la vanguardia docente no se achica y siempre está un paso adelante en la lucha.

Karina Masoca, de la EET nro 1

La plaza de todas las luchas, diciembre 2007

Por qué no te callas y me la sigues mamando

Por Hristo Pupescu

La Plata, diciembre 2007. Ultimas horas de la gobernación del Dr. Felipe Solá. Suteba La Plata acampando en una plaza llena de reclamos (ver mapa de la plaza de todas las luchas) pero con pocos luchadores. Cuando parecía que el conflicto iba a pasar un día más sin solución, mi teléfono inalámbrico sonó. Era D. "el infiltrado", pasando una información que horas más tarde cambiaría el curso de la lucha. Allí me hallaba, en la plaza, el sol azotándome sin piedad, pero ahora sabíamos dónde se encontraba el Sr. Solá. Sin dejarme vencer por las presiones, yo, Hristo Pupescu, transmití los datos a la dirección sindical.

La información corrió como un reguero de pólvora, de esta forma, los pocos participantes del acampe docente, tomaron sus blasones y se dirigieron al encuentro con el gobernador de la provincia. Pero los pueblos originarios salieron al cruce, frenando a las enardecidas masas de docentes completamente quemados (por los pibes, por el estado, por el sol), al grito de : " ¡sin banderas! (n. de r. no por Antonio) ¡Que se nos pudre la momia!!" (miráte de nuevo el mapa). Pero allí estaba José "el noruego" K. (nominado al premio fraguo del año) que en un rapto de rapidez mental y destreza física prosiguió su camino hasta la inauguración de un centro cultural. Sacando provecho de sus aires nórdicos, eludió el primer vallado policial sin ningún tipo de problemas. Su melena fuego resplandecía con el atardecer sobre sus hombros, raudamente se acercaba a su objetivo final, el sr. Solá.

Gambeteando a los guardaespaldas, señoras adineradas y mozos con bebidas burbujeantes, finalmente lo tuvo frente a frente.... *silencio.... suspenso in crescendo, música wester de Moriconne....* primer plano a los ojos de José "el vikingo" K., afina su mirada y descarga su dura pero respetuosa verborragia. Felipe, desencajado, alza su mirada y ve al bello mancebo de 1,95m, musculoso, con su cabellera al viento, obnubilado, no escucha los reclamos sindicales. Aparece la seguridad para llevarlo a un lugar más tranquilo, pero el fino señorito no puede moverse, la mirada del militante le hace perder todas sus seguridades.

Durante esa noche no pudo sacárselo de la cabeza, sensaciones nuevas experimentaba el cano gobernador, entre un tanto curioso y un poco asustado firmó el reintegro a los docentes, tal vez para intentar cruzarse nuevamente en el camino de ese hombre. De ese hombre llamado José, simplemente José.

Al maestro con cariño...con mucho cariño

CON CRISTINA
EL FUTURO
ES NUESTRO
JP EVITA
REPSOL-YPF
TELEFONICA
MONSANTO
TECHINT
BARRICK GOLD